

AKORDEOI ENTZUNALDIA

Azaroaren 25a - 18:45etan

Escudero Aretoa



AUDICIÓN DE ACORDEÓN

25 de Noviembre - 18:45

Sala Escudero

Irakasleak / Profesores:

Salvador Parada, Susana Cencillo



Conservatorio Profesional de Música
FRANCISCO ESCUDERO
Musika Kontserbatorio Profesionala

AKORDEOI ENTZUNALDIA – AUDICIÓN DE ACORDEÓN

Azaroaren 25a - 18:45etan - 25 de Noviembre

Sala Escudero Aretoa

Lied – Invention W. Jacobi

Fuga en la menor BWV 958 J.S. Bach

Balkan Triptych A. Haidenko
1. Vivo
2. Moderato
3. Moderato assai

Sonatina nº 5 I. Yashkevich

Contrabajando A. Piazzolla

Eneko Sota Zabaleta, Profesionaleko 3. Maila / 3º EE.PP.

Suite (from “Children Album”) V. Dikusarov
2. Mother
3. Racing with another

Alba Fernández Pita, Profesionaleko 4. Maila / 4º EE.PP.

Suite “Childrens of the Perestroika” Y. Derbenko
1. Promenade: “In quest of deficit”
2. Tango: “Putain”
3. Finale: “Superman”

Marisabel Larraya Navarro, Profesionaleko 5. Maila / 5º EE.PP.

BSO Titanic (My Heart Will Go On)

J. Horner

Izaskun García Lizarreta, Oinarrizko 1. Maila – 1º EE.EE.

Im Zirkus

L. Papp

Axular Rekondo Atxega, Oinarrizko 1. Maila – 1º EE.EE.

Munduko Txinatar Abestirik Luzeena - Txinako Paisajea

R. LLanos

Adrián Serrano Ugalde, Oinarrizko 1. Maila – 1º EE.EE.

Tanz – Ostinato

H. Hummel

Anais Cabezón Kim, Oinarrizko 2. Maila – 2º EE.EE.

Mobile 86 (1. Zatia) para guitarra y acordeón

P. Busseuil

Danse

E. Marchelie

M^a Isabel Larraya Navarro (Akordeoa) - Marcin Kawka Kawka (Gitarra)

Konzert nach Vivaldi nr.2 in A – moll (3. Zatia)

J. S. Bach/ R. Jung

The harmonists

G. Sviridov

Alba Fernández Pita – Eneko Sota Zabaleta



Conservatorio Profesional de Música
FRANCISCO ESCUDERO
Musika Kontserbatorio Profesionala