



***Pruebas de Acceso a las Enseñanzas Profesionales de Música***  
***Criterios de evaluación***  
***Acordeón***

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

### **ACORDEÓN**

- Colocarse correctamente el acordeón y mantener una posición adecuada con él.
- Mostrar el conocimiento de los distintos manuales en función de la modalidad elegida (MI-MIII/II o MI-MIII).
- Utilizar el esfuerzo muscular, y la relajación adecuados a las exigencias de la ejecución instrumental del nivel.
- Demostrar el dominio en la ejecución de las obras sin desligar los aspectos técnicos de los musicales.
- Demostrar sensibilidad auditiva en el uso de las posibilidades sonoras del instrumento.
- Interpretar de memoria