

**PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**INTERPRETACIÓN Y ASPECTOS TÉCNICOS**  
**VIOLONCHELO**

**1<sup>er</sup> CURSO**

<b>PRUEBAS TÉCNICAS</b>	Un arpeggio y una escala	
	Una escala Mayor o menor melódica de 2 octavas con arpeggio (Do, Re, Mi b, Fa, Sol)	
	Un estudio (de entre dos)	
	S. Lee	Estudios melódicos y progresivos
	Dotzauer	113 Estudios – 1 libro
	Lectura a primera vista	
<b>INTERPRETACIÓN</b>	Una obra (de entre dos de diferentes estilos)	
	J.B. Breval	Sonatas
	B. Romberg	Sonatas
	Marcello	Sonatas
	Vivaldi	Sonatas

## 2º CURSO

PRUEBAS TÉCNICAS	Un arpegio y una escala		
	Una escala Mayor o menor melódica de 2 octavas con arpegio. Notas sueltas y 4 legato.		
	Un estudio (de entre dos)		
	Seb. Lee	40 Melodische und Progressive Etuden	Shott
	J. Dotzauer	113 Studios-1 Libro (elegidos) Vop 31 Libro 1	Peters
	D. Popper	15 Estudios op 76 libro 1 (Acomp. 2 cello)	Hoffmeister
	I. Battanchon	50 estudios op 7 libro 2 (para 2 cellos)	Hoffmeister
	J.L. Duport	21 Estudios (elegidos)	
INTERPRETACIÓN	Lectura a primera vista		
	Una obra (de entre dos de diferentes estilos)		
	<u>Instrumento y Piano</u>		
	P. Tchaikovsky	Chanson Triste	PWM Obras
	M. Buononcini	Aria	
	B. Bartok	Para los niños	
	<u>Instrumento solo</u>		
	J.S. Bach	1ª Suite Sol Mayor	Peters
	<u>Dúos</u>		
	D. Popper	15 Estudios Op. 76 libro 1	Hoffmeister
	I. Battanchon	50 Estudios Op. 7 libro 2	Hoffmeister
	<u>Conciertos</u>		
	A. Vivaldi	Concierto La menor	Peters
	Klenglel	Concertino Sol Mayor; La menor	
	<u>Música Antigua</u>		
	Breval	Sonata	
	Marcello	Sonata	
	Vivaldi	Sonatas	

### 3<sup>er</sup> CURSO

PRUEBAS TÉCNICAS	Un arpeggio y una escala		
	Una escala Mayor o menor melódica de 2 octavas con arpeggio. Notas sueltas y 4 legato.		
	Un estudio (de entre dos)		
	Seb. Lee	40 estudios op 31 Libro 2 y 1 <sup>o</sup>	Shott
J. Dotzauer	J. Dotzauer	113 estudios libro 2 y 1	Peters
J. Franzhomme	J. Franzhomme	12 estudios op 7	
	Lectura a primera vista		
INTERPRETACIÓN	Dos obras de diferentes estilos		
	<u>Instrumento y Piano</u>		
	Caix D´Harvelois	Suite nº 2 Re Mayor	
	A. Vivaldi	Sonata Mi menor/La menor/ Do Mayor/Sol Mayor	Ricordi
	L.V. Beethoven	Menuet Sol Mayor	
	P. Hindemith	Drei Leichte Stucke	Schott
	Rachmaninov	Vocalice	
	<u>Instrumento solo</u>		
	Telemann	Alguna de sus Suites	
	J.S Bach	Suite nº 2	
	<u>Conciertos</u>		
	J. Klengel	Concertino Do Mayor	
	J. Breval	Concierto nº 2 Concertino La Mayor	
	A. Molck	Concertino Do Mayor Op. 131 nº 2	
	Goltermann	5 <sup>o</sup> Concierto Re menor Op. 76	
	<u>Música Antigua</u>		
	Corelli	Sonata Re menor	

### 4º CURSO

PRUEBAS TÉCNICAS	Un arpeggio y una escala		
	Una escala Mayor o menor melódica de 3 octavas y arpeggio. Doble cuerdas-terceras y sextas de una octava.		
	Un estudio (de entre dos)		
	A. Noelck	14 Estudios op 32	D. Rahter-Leipzig
	J. Dotzauer	113 Estudios Libro 2 y 3	Peters
	Max Cassoli	12 Estudios Rítmicos	Znibono-Padova
	N. Baklanova	6 Estudios para difícil afinación (con piano)	Muzyka-Moscu
	J.L. Duport	21 Estudios	Muzyka-Moscu Ricordi
INTERPRETACIÓN	Lectura a primera vista		
	Dos obras (de entre 3 de diferentes estilos. Una de ellas elegidas por el tribunal)		
	<u>Instrumento y Piano</u>		
	A. Webern	Dos obras (1899)	
	E. Grieg	Nana	
	G. Fauré	Elegia Après un rêve	
	J. Haydn	Divertimentos	
	D. Popper	Tarantela	
	C. Saint-Saëns	Cisne	
	G. Bacewicz	Danza de Masovia	
	A. Dvorak	Melodi	Edición BWM Polonia
	Glausunov	Chanson menestrel	
	J.S Bach	Suite nº 3 chelo solo	
	<u>Conciertos</u>		
	S. Cintsadze	Concertino	Muzyka-Moscu
	J. Klengel	Konzertstück Re Mayor (Op. 10)	Breitkopf
	B. Romberg	Concertino Op. 51	
	G. Goltermann	IV Concierto Do Mayor	
	R. Stamitz	Concierto Do Mayor	
	B. Romberg	Concierto Re Mayor	
	<u>Música Antigua</u>		
	A. Vivaldi	5 Sonatas	
	B. Nacello	Sonatas	
G.B. Samartini	Sonata Re Mayor		
G.B. Tilliere	Sonata Fa Mayor		

### 5º CURSO

PRUEBAS TÉCNICAS	Un arpeggio y una escala		
	Una escala Mayor o menor melódica de 3 octavas y arpeggio. Lento y rápido, ligadas por 4 y 8 notas. Doble cuerdas terceras y sextas de 2 octavas.		
	Dos estudios		
	J. Dotzauer	113 Studios (Libro 2 y 3)	Peters
	A. Franchomme	Estudios op 35	Peters
	J.L. Duport	21 Estudios (elegidos)	
	A. Franchomme	Capricios Op. 7	Peters
	Noelck	20 Estudios (elegidos)	
	I. Battanchon	50 estudios (2 Libro)	Hoffmeister
	D. Popper	10 Estudios Op. 76 (2 Libro)	
	F. Grutzhacher	Op 38 (1 libro)	Peters
INTERPRETACIÓN	Lectura a primera vista		
	Dos obras (de entre 3 de diferentes estilos. Una de ellas elegidas por el tribunal)		
	<u>Instrumento y Piano</u>		
	K. Wilkomirski	Poema	PWM
	L. Rozycki	Nocturno	PWM
	Usandizaga	Poema	Usurbil
	Tchaykovsky	Nocturno	Usurbil
	Saint-Saëns	Allegro Appassionato	
	Fauré	Elegia	
	<u>Instrumento solo</u>		
	J.S. Bach	Suite nº 4	
	<u>Dúos</u>		
	A. Vivaldi	Concierto para 2 Violoncellos	
	<u>Conciertos</u>		
	J. Haydn	Re Mayor (Pequeño)	
	A. Kraft	Do Mayor	
	AM Bach	La menor	
	<u>Música Antigua</u>		
	A. Caporale	Sonata (Re menor)	
	W. de Fesch	Sonatas	
	J.S. Bach	1ª Sonata Sol Mayor	
	L. Boccherini	Sonata Do Mayor Sonata Mi b Mayor	
	J. Birkenstock	Sonata Mi menor	
<u>Música Española</u>			
Albéniz	Malagueña		

## 6º CURSO

PRUEBAS TÉCNICAS	Un arpeggio y una escala		
	Una escala Mayor o menor melódica de 3 octavas y arpeggio. Legato de 4 y 8 notas, lento y rápido. Doble cuerdas terceras, sextas y octavas de 2 octavas.		
	Dos estudios		
	S. Lee	12 Estudios op 57	Breitkopf y Hartel
	F. Battanchon	50 Estudios (8 libros)	Hoffmeister
	Fr Grutzmacher	Op 38 (1 libro)	Petters
	Popper	40 Estudios (elegidos)	
	Servais	6 Capriccios	
	Dotzauer	113 Estudios (3 libros)	
INTERPRETACIÓN	Lectura a primera vista		
	Dos obras (de entre 3 de diferentes estilos. Una de ellas elegidas por el tribunal)		
	<u>Instrumento y Piano</u>		
	Dvorak	Humoresca	
	Frescobaldi	Toccatà	
	Rachmaninoff	Vocaliza	
	S. Prokofiev	Sonata	
	L.V. Beethoven	Sonata Op. 5 nº 1	
	<u>Instrumento solo</u>		
	J.S. Bach	Suite nº 5	
	<u>Dúos</u>		
	A. Vivaldi	Concierto para 2 Violoncellos	
	<u>Conciertos</u>		
	J. Haydn	Do Mayor (Pequeño) Do Mayor (Grande)	
	Dollmann	Variaciones sinfónicas	
	<u>Música Antigua</u>		
	Couperin	Pièce en concert	
	H. Eccles	Sonata en Sol menor	Schott
	Valentina	Sonata Mi Mayor	
	L. Boccherini	Sonatas nº 2, 3, 4 y 5	
	<u>Música Española</u>		
	Granados	Intermezzo de goyescas	
	M. de Falla	La danza del fuego	
	Glasunov	Serenata española	