

MUSIKA-IKASKETA PROFESIONALETARA SARTZEKO PROBAK

INTERPRETAZIOA ETA ALDERDI TEKNIKOAK

TXISTUA

LEHEN MAILA

A R I K E T A T E K N I K O A K	ESKALA ETA ARPEGIOAK		
	Eskala eta Arpegio BAT → Do Maior -- la minor		
	BAT-BATEKO IRAKURKETA		
	BOST minutu emango dira ariketa irakurtzeko		
	ESTUDIOAK		
	ESTUDIO BAT (biren artean aukeratua)		
	Egilea	Estudioen zerrenda	Argitaletxea
	J. I. Ansorena	2. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa II) → 1.	Casa Erviti
	J. I. Ansorena	2. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa II) → 3.	Casa Erviti
	J. I. Ansorena	2. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa II) → 11.	Casa Erviti
J. I. Ansorena	2. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa II) → 13.	Casa Erviti	
J. I. Ansorena	2. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa II) → 16.	Casa Erviti	
J. I. Ansorena	2. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa II) → 17.	Casa Erviti	
I N T E R P R E T A Z I O A	INTERPRETAZIOA		
	OBRA BAT (bi estilo ezberdinen artean aukeratuta)		
	Egilea	Obren zerrenda	Argitaletxea
	-----	BIRIBILKETA BAT (edozein) Danbolin ezagutzak	-----
	X.X.	Gabota Oharra: Danbolinarekin	Caja Laboral
	Isidro Ansorena	Bonbolontena Oharra: Danbolinarekin	Caja Laboral
	Herrikoiak	Kontrapasa eta Minuetoa (Sol M) Oharra: Danbolinarekin	Caja Laboral
	Herrikoiak	Kontrapasa eta Minuetoa (mi m) Oharra: Danbolinarekin	Caja Laboral
	J. I. Ansorena	II. Bilduma (Txistu Gozoa III)	Casa Erviti
	J. I. Ansorena	III. Bilduma (Txistu Gozoa III)	Casa Erviti
	E. Eichner	Minuetoa	Casa Erviti
J. Iruretagoiena	Amaiur (Txistu Gozoa III)	Casa Erviti	
M. Blavet	Gabota (Txistu Gozoa III)	Casa Erviti	

BIGARREN MAILA

A R I K E T A T E K N I K O A K	ESKALA ETA ARPEGIOAK		
	Eskala eta Arpegio BAT → Fa Mayor -- re minor -- Sol Mayor -- mi minor		
	BAT-BATEKO IRAKURKETA		
	BOST minutu emango dira ariketa irakurtzeko		
	ESTUDIOAK		
	ESTUDIO BAT (biren artean aukeratua)		
	Egilea	Estudioen zerrenda	Argitaletxea
	J. I. Ansorena	3. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa III) → 1.	Casa Erviti
	J. I. Ansorena	3. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa III) → 3.	Casa Erviti
	J. I. Ansorena	3. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa III) → 5.	Casa Erviti
J. I. Ansorena	3. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa III) → 7.	Casa Erviti	
J. I. Ansorena	3. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa III) → 9.	Casa Erviti	
J. I. Ansorena	3. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa III) → 13.	Casa Erviti	
I N T E R P R E T A Z I O A	INTERPRETAZIOA		
	OBRA BAT (bi estilo ezberdinen artean aukeratuta)		
	Egilea	Obren zerrenda	Argitaletxea
	-----	ARIN-ARIN BAT (edozein) Danbolin ezagutzak	-----
	Herrikoiak	Kontrapasa eta Minuetoa (sol m) Oharra: Danbolinarekin	Caja Laboral
	Bitor Zubizarreta	Txistulariak (Txistu Gozoa IV) Oharra: Danbolinarekin	Casa Erviti
	J. I. Ansorena	I. Bilduma (Txistu Gozoa III)	Casa Erviti
	J. I. Ansorena	VI. Bilduma (Txistu Gozoa III)	Casa Erviti
	J. I. Ansorena	IX. Bilduma (Txistu Gozoa IV)	Casa Erviti
	B. Viguerie	Sonatatxoa I (Txistu Gozoa III)	Casa Erviti
Jose Uruñuela	Sonatatxoa (Txistu Gozoa III)	Casa Erviti	
Jesus Guridi	Mendiko Soinuak (Txistu Gozoa III)	Casa Erviti	
J. Luis Iturralde	Herri Mina	Txistulari 161	

HIRUGARREN MAILA

ESKALA ETA ARPEGIOAK			
A R I K E T A T E K N I K O A K	Eskala eta Arpegio BAT → Si b Maior -- sol minor -- Re Maior -- si minor		
	BAT-BATEKO IRAKURKETA		
	BOST minutu emango dira ariketa irakurtzeko		
	ESTUDIOAK		
	ESTUDIO BAT (biren artean aukeratua)		
	Egilea	Estudioen zerrenda	Argitaletxea
	J. I. Ansorena	3. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa III) → 2.	Casa Erviti
J. I. Ansorena	3. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa III) → 4.	Casa Erviti	
J. I. Ansorena	3. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa III) → 8.	Casa Erviti	
J. I. Ansorena	3. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa III) → 11.	Casa Erviti	
J. I. Ansorena	3. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa III) → 16.	Casa Erviti	
J. I. Ansorena	3. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa III) → 19.	Casa Erviti	
I N T E R P R E T A Z I O A	INTERPRETAZIOA		
	BI OBRA estilo ezberdinekoak		
	Egilea	Obren zerrenda	Argitaletxea
	-----	FANDANGO BAT (Edozein) Danbolin ezagutza	-----
	Federico Corto	Adan eta Eba (Txistu Gozoa IV) Oharra: Danbolinarekin	Casa Erviti
	J. I. Ansorena	IV. Bilduma (Txistu Gozoa III)	Casa Erviti
	J. I. Ansorena	Haize Hegoa (Txistu Gozoa III)	Casa Erviti
	Antoine Diabelli	Sonatatxoa (Txistu Gozoa III)	Casa Erviti
	Jose Olaizola	Kontrapasa (Txistu Gozoa III)	Casa Erviti
	J. F. Haendel	IV. Sonata - Fa Nagusian	Faber Music
	Gunter Lampe	Hiru dantza folkloriko	Honner KA522
J. B. Loeillet de Gant	Sonata – Re minorrean	Schott OFB54	
A. Vivaldi	II. Sonata - Do Nagusian (IL Pastor Fido)	Hortus Musicus	

LAUGARREN MAILA

A R I K E T A T E K N I K O A K	ESKALA ETA ARPEGIOAK		
	Eskala eta Arpegio BAT → La Mayor -- fa # minor -- Mi b Mayor -- do minor		
	BAT-BATEKO IRAKURKETA		
	BOST minutu emango dira ariketa irakurtzeko (Fa 3. lerroko gakoa azal daiteke)		
	ESTUDIOAK		
	ESTUDIO BAT (biren artean aukeratua)		
	Egilea	Estudioen zerrenda	Argitaletxea
	J. I. Ansorena	4. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa IV) → 2.	Casa Erviti
	J. I. Ansorena	4. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa IV) → 5.	Casa Erviti
	J. I. Ansorena	4. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa IV) → 10.	Casa Erviti
J. François Gallay	12 Grands Caprices → 2.	Ed. Billaudot	
J. François Gallay	12 Grands Caprices → 4.	Ed. Billaudot	
J. François Gallay	12 Grands Caprices → 9.	Ed. Billaudot	
I N T E R P R E T A Z I O A	INTERPRETAZIOA		
	BI OBRA hiru estilo ezberdinen artean. Bat epaimahaiak aukeratuko du		
	Egilea	Obren zerrenda	Argitaletxea
	-----	Biribilketa – Arin-arin eta Fandangoa (Danbolin ezagutza)	-----
	Isidro Ansorena	Maritxu (Txistu Gozoa IV)	Casa Erviti
	Isidro Ansorena	Zahar eta Berri (Txistu Gozoa IV)	Casa Erviti
	J. I. Ansorena	Zirika (Txistu Gozoa IV)	Casa Erviti
	J. I. Ansorena	Pello Joxepe (Txistu Gozoa IV)	Casa Erviti
	Luis Aranburu	Kontzertua	Txistulari 132
	J. B. Loeillet de Gant	Sonata - Sib Nagusian	Schott OFB57
	P. Bellinzani	Sonata - Do minorrean	Nova NM120
F. Barsanti	Sonata - Do minorrean	Nova NM118	
A. Vivaldi	VII. Sonata - sol minorrean (IL Pastor Fido)	Hortus Musicus	

BOSGARREN MAILA

A R I K E T A T E K N I K O A K	ESKALA ETA ARPEGIOAK		
	Eskala eta Arpegio BAT → La b Maior -- fa minor -- Mi Maior -- do # minor		
	BAT-BATEKO IRAKURKETA		
	BOST minutu emango dira ariketa irakurtzeko (Fa 3. lerroko gakoa azal daiteke)		
	ESTUDIOAK		
	BI Estudio		
	Egilea	Estudioen zerrenda	Argitaletxea
	J. I. Ansorena	4. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa IV) → 8.	Casa Erviti
	J. I. Ansorena	4. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa IV) → 11.	Casa Erviti
	J. I. Ansorena	4. mailako hogeikaskizun (Txistu Gozoa IV) → 14.	Casa Erviti
H. Eléonore Klosé	25 Mekanismu Estudio (Sax) → 6.	Música Moderna	
H. Eléonore Klosé	25 Mekanismu Estudio (Sax) → 12.	Música Moderna	
H. Eléonore Klosé	25 Mekanismu Estudio (Sax) → 14.	Música Moderna	
I N T E R P R E T A Z I O A	INTERPRETAZIOA		
	BI OBRA hiru estilo ezberdinen artean. Bat epaimahaiak aukeratuko du		
	Egilea	Obren zerrenda	Argitaletxea
	-----	Biribilketa – Arin-arin eta Fandangoa (Danbolin ezagutza)	-----
	Jose Olaizola	Eztiki (Txistu Gozoa IV)	Casa Erviti
	J. I. Ansorena	Artobero (Txistu Gozoa IV)	Casa Erviti
	Isidro Ansorena	Ume eder bat (Txistu Gozoa IV)	Casa Erviti
	Eusebio Basurko	Suharrizkoa (Txistu Gozoa (IV))	Casa Erviti
	Luis Fraca	Ikuspegiak	Txistulari 135
	Tomas Garbizu	Euskal Suitea (I)	Txistulari 134
	Lorenzo Ondarra	Aitziber	Txistulari 1
J. B. Loeillet de Gant	Sonata - Sol minorrean	Schott OFB58	
G. Ph. Telleman	III. Sonata	Hortus Musicus 6	

SEIGARREN MAILA

A R I K E T A T E K N I K O A K	ESKALA ETA ARPEGIOAK		
	Eskala eta Arpegio BAT → Re b Maior -- si b minor -- Si Maior -- sol # minor		
	BAT-BATEKO IRAKURKETA		
	BOST minutu emango dira ariketa irakurtzeko (Fa 3. lerroko gakoa azal daiteke)		
	ESTUDIOAK		
	BI Estudio		
	Egilea	Estudioen zerrenda	Argitaletxea
	H. Eléonore Klosé	25 Mekanismu Estudio (Sax) → 5.	Música Moderna
	H. Eléonore Klosé	25 Mekanismu Estudio (Sax) → 13.	Música Moderna
	H. Eléonore Klosé	25 Mekanismu Estudio (Sax) → 16.	Música Moderna
H. Martin Linde	Neuzeitliche Übungsstücke → 2.	Schott (DE4797)	
H. Martin Linde	Neuzeitliche Übungsstücke → 4.	Schott (DE4797)	
H. Martin Linde	Neuzeitliche Übungsstücke → 8.	Schott (DE4797)	
I N T E R P R E T A Z I O A	INTERPRETAZIOA		
	BI OBRA hiru estilo ezberdinen artean. Bat epaimahaiak aukeratuko du		
	Egilea	Obren zerrenda	Argitaletxea
	-----	Biribilketa – Arin-arin eta Fandangoa (Danbolin ezagutza)	-----
	Luis Fraca	Preludioa eta Fuga	Txistulari 135
	Aita Hilario Olazaran	Txoriak	Txistulari 136
	I. Ansorena/R. Lazkano	Birigarroa	Txistulari 130
	J. Olaizola/ J.M Alberdi	Mendiko Haizeak	Txistulari 129
	Jose Olaizola	Kontrapasa (Txistu Gozoa III)	Casa Erviti
	Aita Hilario Olazaran	Eguberria	Txistulari 136
	J. I. Ansorena	Adio Sekulako (Txistu Gozoa IV)	Casa Erviti
	J. I. Ansorena	Ozentxo (Txistu Gozoa IV)	Casa Erviti
Rudolf Lerich	Sonatina sol minorrean	Barenreiter Kasel	